

第十二章 台灣民俗殯葬儀式的鬼魂信仰 Q & A

- 一、從傳統的漢人社會喪葬禮儀式中
具有**結合與分離**兩極**矛盾的情感**，請用心描述之。
- 二、從傳統的社會觀念認知家人將要臨終的時刻，
如果不把他的大體移至大廳，
亡魂會遭遇有何種困難？
- 三、入殮前道士要誦經唸咒並行「**割闔**」的儀式，
其用意何在？
- 四、入殮後要佈置**三樣陪葬物**於棺木內，
其意義何在？
- 五、安葬的過程有一個非常重要的儀式
叫「**點主**」，請說明其目的何在？



第十二章 台灣民俗殯葬儀式的鬼魂信仰 Q & A

- 六、依據**文化人類學者** Van Gennep 提出**跨越的儀式理論**，
強調其功能為**跨越生命的危機**。
依他的理論套用在**漢人文化的喪禮**，
其**功能**何在？其**危機**是甚麼？
- 七、依**漢人的民俗**，
萬一**死者生前沒有留下後嗣**傳承香火，要如何補救？
- 八、**漢人喪禮的過程**有三個**絕對凶煞**的時間，
請例出其名稱，並說明**危險的原因**何在？
- 九、**基督徒**有什麼**絕招**
可以**化解**這種**喪葬禮儀的禁忌**？

