

摩西五經

第三十四課 五經中的詩歌

10 秒後自動播放

播放操作小技術：滑鼠 click 各位置

目前播放片號 / 總片數

2 / 4

00:11 / 03:07

前後換片、暫停 目前時間 / 總播放時間

畫面右上角 切換全螢幕

士師記 課程綱要，可指定播放片號內容

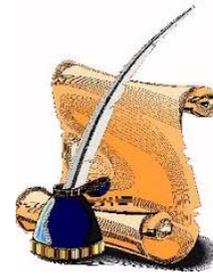
1. 播放技巧
2. 一1、成功是失敗的開始
3. 一2、英雄難過美人關
4. 一3、大罪是小罪累積出來的

五經中的詩歌

摩西五經，是以**歷史**來記載的，
講到**人物**、**故事**、**情節發展**；
在故事的記載當中，有幾首**詩歌**，
裏面都有一些**重要相關的主題**，
把**摩西五經神學思想**，藉著這些**詩歌**顯明出來。



- 創世記第三章十五節 — **原始的福音**
- 創世記四十九章 —
雅各臨終為十二個支派祝福禱告
- 民數記二十三、二十四章 —
巴蘭的詩歌，雅各之星的預言
- 申命記三十三章 —
摩西臨終為十二個支派祝福禱告



五經中的詩歌

詩歌在摩西五經的記載的次序，大概都是
前面有一個**敘事** — **Narrative**
然後有一首**詩歌** — **Poetry**
後面有一個**結語** — **Epilogue**

新標準點符號的聖經，
都是把**詩歌體裁**用另外的方式來排列，
每一行都**比較短一點**，
很容易就可以分出來。

摩西五經有哪些**故事**？
分成哪些**段落**、又有**詩歌**來作為**總結**？
這邊特別列出**七個段落**。

雅各的遺囑

- 49 雅各叫了他的兒子們來，說：
「你們都來聚集，我好把你們日後必遇的事告訴你們。」
- 2 雅各的兒子們，你們要聚集而聽，
要聽你們父親以色列的話。
- 3 呂便哪，你是我的長子，
是我力量強壯的時候生的，
本當大有尊榮，權力超眾，
4 但你放縱憤怒，滾沸如水，
必不得居首位；
因為你上了你父親的床，
污穢了我的榻。
- 5 西緬和利未是弟兄；
他們的刀劍是殘忍的器具。
6 我的靈啊，不要與他們同謀；
我的心哪，不要與他們聯絡；
因為他們趁怒殺害人命，
任意砍斷牛腿大筋。
- 7 他們的怒氣猛烈可咒；
他們的忿恨殘忍可詛。
我要使他們分居在雅各家裏，
散住在以色列地中。
- 8 猶大啊，你弟兄們必讚美你；
你手必招住仇敵的頸項；
你父親的兒子們必向你下拜。

1. 創造的故事

Poetry

敘事

創世記第一章到第二章 —
上帝創造了夏娃，把她帶到**亞當**的面前

詩歌

亞當就作起**詩歌**

創二23 那人說：這是我骨中的骨，肉中的肉，
可以稱她為「**女人**」，
因為她是從「**男人**」身上取出來的。



結語

創二24-25 因此，人要離開父母，
與**妻子**連合，二人成為**一體**。
當時**夫妻**二人赤身露體，並不羞恥。

2. 墮落的故事

Poetry

敘事

創世記第三章第一節到十四節

詩歌

十五節到十七節

耶和華宣告，對女人、蛇、亞當，懲罰的話語。



創三15 我又要叫你和女人彼此為仇；
你的後裔和女人的後裔也彼此為仇。
女人的後裔要傷你的頭；你要傷他的腳跟。

女人的後裔最後完全的得勝，
守最原始的福音
守上帝有關於女人的後裔最開始的應許

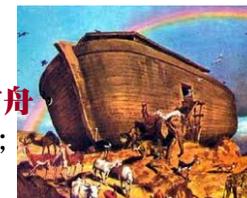
結語

十八節到二十四節

上帝把亞當跟夏娃趕逐離開伊甸園。

3. 挪亞的故事

創世記第六章到第九章



敘事

上帝用洪水毀滅全地，吩咐挪亞造方舟
挪亞一家八口進入方舟得到拯救；
挪亞出了方舟以後，酒醉了...

詩歌

酒醒以後、作起詩歌來，講到有關他的後裔
將來要發生的事情；一段是預言：

九25-26 迦南當受咒詛，必給他弟兄作奴僕的奴僕；
耶和華——閃的神是應當稱頌的！願迦南作閃的奴僕。



另一段是禱告：

九27 願神使雅弗擴張，使他住在
閃的帳棚裡；又願迦南作他的奴僕。

迦南即使受到咒詛，在耶和華的帳幕裏得到神的賜福。

4. 列祖的故事

創世記十二章到四十八章

敘事

亞伯拉罕、以撒、雅各、約瑟

詩歌

四十九章 — 雅各臨終為十二個兒子祝福禱告
猶大的祝福，要超過他一切的兄弟...



創四九10 圭必不離猶大，杖必不離他兩腳之間，
直等細羅來到，萬民都必歸順。

後裔

權柄屬於他的那一位

猶大的後裔要產生君王，他要得勝、萬民都必歸順。

結語

五十一章 — 雅各過世了，安葬在列祖之地、回到應許之地；
約瑟也過世了，棺材留在埃及，



留遺命給以色列百姓：

「當上帝成就了應許，把你們帶領脫離埃及，
你們要把我的骸骨帶回去，安葬在應許之地。」

5. 出埃及的故事



敘事

出埃及記一到十四章 — 經歷十災，
上帝大能的膀臂拯救他們脫離埃及的奴役。

詩歌

十五章 — 摩西帶領以色列百姓過了大海，
帶領眾人在海邊用詩歌來讚美神，



- ▶ 前半，記念上帝拯救百姓、打敗仇敵
讓埃及軍隊像鉛塊一樣沉在水底
- ▶ 後半，耶和華拯救祂的百姓目的是要
建造聖殿 — 拯救的中心、敬拜的中心

出十五18 耶和華必作王，直到永永遠遠！

這是祂拯救以色列民、建立聖所，重要的目的。

結語

以色列人出了埃及... 來到西奈山，
在那裏建造會幕，就是聖所 — 耶和華作王的地方。

6. 西奈曠野的故事

敘事

出埃及記十九章到民數記二十章 —
曠野旅程的結束在摩押地。

詩歌

民數記二十二到二十四章 — 四首巴蘭的詩歌，
講到以色列民的過去、現在、將來。

第四首詩歌，有一個雅各之星要興起，



✦ 他要打破以色列周圍這些國家，
是上帝的刑罰，要完全的得勝
✦ 預言耶穌出生的時候，有天上的星顯現，
東方的博士看見了，就來拜這位
生下來作猶太人之王的雅各之星

結語

民數記二十五章到結束 — 曠野故事的結尾



7. 摩西的遺命

敘事

整個申命記，摩西敘述以色列人出埃及之後的歷史，
他們準備進入應許之地的律法規定。

詩歌

三十二章 — 將來會發生的事情，摩西凱歌
三十三章 — 摩西以大家長的身分，
對以色列百姓十二個支派個別預言。



申卅三5 耶和華在耶書崙中為王。

正直者 → 以色列民，
上帝所揀選的正直者。

耶和華要在以色列民當中來作王。

結語

三十四章 — 摩西過世了，把摩西五經作了一個總結。

有三首詩歌，都有一些共同點

1. 詩歌的原作者就是發言人，他邀請人來聽講
 - 創世記四十九章 — 雅各聚集他十二個兒子
 - 民數記二十四章 — 巴蘭主動對摩押王巴勒講論
 - 申命記三十三章 — 摩西招聚以色列十二個支派
2. 都是講日後要發生的事情，In the end of days
末時 — 指到遙遠將來的時候。

君王 · 人的後裔 · 耶和華作王直到永遠

摩西五經講到君王，好像兩條線並行發展，
然後到申命記做一個結合。

君王，人的後裔。

創世記第三章 — 被稱作是女人的後裔...

創世記裏一直看到，女人在產生後裔上受到攔阻，



創四1 夏娃就懷孕，生了該隱，便說：
「耶和華使我得了一個男子。」

3. 預言將來要來的君王，
要帶領以色列百姓經歷得勝、繁榮，
把上帝的計畫帶到人類的當中；
作者藉著這些詩歌貫穿摩西五經的大結構，
就是後來有關彌賽亞君王的雛型。



君王 · 人的後裔 · 耶和華作王直到永遠

君王的應許，藉著亞伯拉罕、雅各、猶大傳遞下來。

- 創世記十七章 — 是上帝第一次正式的啟示給亞伯拉罕，
 - 「你的後裔要眾多，君王要從你的後裔裏產生」
 - 對撒拉，再一次重複這預言，表明必定要實現
- 創世記三十五章 — 傳遞給了雅各
- 雅各的後裔裏，流便、西緬、利未，失去這樣的福氣，第四個兒子猶大得到這樣的福氣，
 - 雅各眾兒子都要來敬拜他、讚美他
 - 猶大的後裔世世代代坐在寶座上，不但得勝，而且要帶來繁榮跟昌盛
- 民數記二十四章 — 巴蘭的詩歌，
「雅各之星要從以色列人中間產生出來」，
再一次做了一個印證



君王 · 人的後裔 · 耶和華作王直到永遠

另外一條線中間插進來，然後繼續發展...

出十五18 耶和華必作王，直到永永遠遠！

上帝拯救、接受人的敬拜、作王，
耶和華自己在以色列人中間作王、直到永遠。

民廿三21 有歡呼王的聲音在他們中間。

耶和華在以色列中間接受他們的歡呼。

- 不是單單亞伯拉罕、雅各、猶大後裔作王
- 是耶和華自己在以色列中間作王

申卅三5 耶和華在耶書崙中為王。

耶和華在以色列人中間作王。

到申命記，
兩股線合在一起。



君王 · 人的後裔 · 耶和華作王直到永遠

地上的君王，難免會有不能夠完全合乎神心意的地方，

詩篇八十九篇 — 大衛的後裔作君王，卻讓人失望，
耶和華把他廢棄了。

耶和華自己卻要來成為真正拯救人類的彌賽亞君王。

詩篇九十篇到一百篇 — 耶和華自己來作王，
帶來以色列民一個全新的盼望。

一直等到耶穌基督的時候，
神的兒子耶穌道成肉身來到地上，

成為人類的救主、所盼望的彌賽亞君王，
真正的實現；
藉此，把摩西五經作一個最圓滿的總結。

