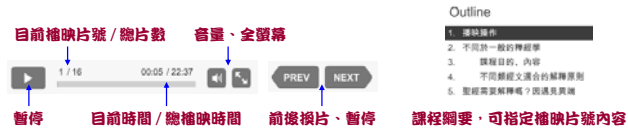


列王記上 第四課...

所羅門建殿

播放操作小技巧：滑鼠 click 各位置



請按 下一頁 > 開始播放

1

所羅門建殿

上一次我們談到在所羅門的**內政**上面，它有很多的建樹，
不管是大到**行政區的規劃**，設立供給王家的這個行政區域，
或者是小到**市井小民**，甚至於是**兩個姪女中間的爭訟**，
所羅門的表現非常非常的**傑出**，也因此讓**國家富強**。



在第四章的結尾，開始提到一些**周圍的小國**和以色列的關係，
這些小國都**進貢來服侍他**。在第五章開始，講到另外一個在中東除了埃及之外，
有非常大影響力的國家叫做**推羅**。

5:1-2 推羅王**希蘭**，**平素愛大衛**；他聽見以色列人膏所羅門，接續他父親作王，
就差遣臣僕來見他。所羅門也差遣人去見希蘭。

推羅其實是在**腓尼基文化**當中一個非常重要具有代表性的城市。

腓尼基的文化在古代近東是很特別的，它擁有最好、最美、也最在技術上面
最精緻的藝術品，**工藝文明**到今天都讓許許多多的考古學家覺得讚嘆。
希伯來人後來所使用的**希伯來文字**最早的寫法，那個**字母**其實也就是**腓尼基文**。

2

這裡告訴我們大衛當他在位的時候，他和北邊的重要的**腓尼基文化**，
腓尼基城邦當中重要的城市，特別是**推羅**有非常友好的關係，
因為這樣子的緣故，從腓尼基文化可以引進許多的**工藝、藝術**等等。
大衛和**推羅王希蘭**訂有一個**條約**，這個條約讓他們兩邊可以有一個**友好的關係**，
在古代近東通常這樣子的約，兩個國家的國王一旦立了這個約之後，
這個約理論上應該要是**永遠有效**。意思就是說，兩個國家當中有任何一個國家，
或甚至兩個國王同時去世，接替的人，或是兒子，或是其他的將軍、大臣等等，
這一些人理論上都仍然**受到這個約的約束以及保護**。
因為這個緣故，所以當希蘭聽到大衛已經過世了，所羅門被膏立接續大衛做王，
他就差遣臣僕來。**本來是不需要差遣臣僕**，因為約理論上就是有效，
可是因為兩邊的關係非常友好，所以推羅王在一個非常善意的表達之下，
差遣臣僕來見所羅門，要告訴所羅門他非常樂意來繼續遵守這個約，
也要像他平常待大衛的樣子來對待所羅門。
因為**希蘭王臣使**的來訪，所以**所羅門也差遣人回頭去回訪見希蘭**。



3

他說你知道我父親大衛曾經因為**四圍的爭戰**，**不能為神來建殿**，
現在我四圍平安，沒有仇敵也沒有災禍，我定意**要為耶和華我上帝的名建殿**，
是按著神應許我父親大衛的話。
所羅門告訴希蘭所說的這一段話，其實非常的重要，對於所羅門來說，
他的使臣的回訪不是**單純禮貌、外交禮節**的表達而已，
對他來說有一個更實際的，他看見推羅在工藝、在繪畫、在藝術，
在各樣的文明上面的成就，**他希望把當時中東世界最好的用來為神建殿**。
所以在回訪的時候，他抓住這個非常難得的時機，
他就對希蘭王提出了一個這樣子的請求，原來在我父親大衛的時候可以，
特別是他跟你有這樣好的關係，他可以來做這件事情，
不過因為**神不允許**，所以也就沒有做，
今天我已經接續我的父親做王，四圍也平安，**神也樂意**。
5:6 所以求你吩咐你的僕人在**黎巴嫩**為我砍伐**香柏木**，
我的僕人也必幫助他們，我必照你所定的，**給你僕人的工價**；
因為你知道，在我們中間沒有人像**西頓人**善於砍伐樹木。



4

所羅門在**為神建殿**的這件事情上，把握住**推羅王希蘭的使臣**的來訪的時機，其實是一件非常重要的事情。這件事情在第五章的記載，也可以說是所羅門在**內政**，以及第四章結尾**周圍鄰國的外交**上面，一個最重要的**成就**。

在古代近東**為神明建造殿宇**，其實是一件非常特別的事情，就好像聖經的觀念一樣，所有的王在很有成就的時候，都希望可以來建殿，為他們所敬拜侍奉的神明，來建造**神廟**、**聖殿**，一方面，作為**宗教上敬虔的表示**，另外一方面，也在政治上作為向他的百姓、以及四圍的鄰邦**宣告**，**我的神明支持我**、喜悅我、揀選我。

在聖經當中，雖然也有這樣子的觀念，可是卻有完全不同的呈現，以色列歷史當中，最重要、最有貢獻的其實是大衛王，**神卻沒有允許大衛建殿**，大衛渴望表達他敬虔、愛神，可是神卻沒有允許他用這個來作為政治上面的宣達。

因為神說，**你的手流了太多人的血**，你所建造的聖殿，如果跟你的爭戰、軍事、殺人流血牽連上，那怎麼會是一個真正好的**政治意涵**呢？



5

可是**所羅門**的情況就不同了，他的**四圍平安**，又是**神**首先對大衛的承諾和命令，所以為神建殿反而沒有政治的支持或者是揀選，更多的是**王對於神的敬虔的表達**，這是在聖經當中一個建殿很大的差別。當所羅門請求希蘭砍伐樹木等等之後，5:7 希蘭聽見所羅門的話，就甚**喜悅**，說：「今日應當稱頌耶和華；因他賜給大衛一個**有智慧的兒子**，治理這眾多的民。」

對希蘭來說，所羅門的這個請求的確非常有智慧，因為他知道使用**最好的材料**，他也懂得在**最恰當的時機**提出他的請求。

他的請求提到原來兩個國家，兩個王彼此之間極為友好的關係，也提到了為什麼原來在大衛的時候沒有建殿等等，這是從各個角度來看都非常得體的一段話，**希蘭就答應了**，對所羅門說，所有這些我必按照你的意願而行，也對砍伐樹木、要**如何運送**到以色列境內，有非常實際的規定，兩邊就同意按照所說的來做。

5:10-11 於是希蘭照著所羅門所要的，給他**香柏木和松木**；所羅門給希蘭**麥子**二萬歌珥，**清油**二十歌珥，作他家的食物。所羅門每年都是這樣給希蘭。



6

5:12 耶和華照著**所應許的賜智慧**給所羅門。希蘭與所羅門**和好**，**彼此立約**。這是一個非常美的**見證**，原來兩邊有友好的關係，在其中的一個國家遭遇一個非常重大的變故，原來非常重要有成就的王，他過世之後，**新接替的王仍然使兩個國家友好**，不但友好，甚至於那個關係比之前要更好，也更實際，在兩國的建設上面**互相有貢獻**，其實是一個非常好的見證。

這段經文，如果從原來列王紀上下寫作的**讀者**的角度來看，也許**作者**要透過**回溯這段歷史**，告訴當時的人，以色列人和周圍鄰國外邦的關係，曾經有過這麼美的典範，所羅門曾經使用他的智慧，做到一件**非常不容易的事**。以色列人在**被擄歸回**的情況之下，不能夠**單單只有想到自己的生存**，不能夠永遠**抱著敵意**來看他們跟周圍鄰邦列國的關係，他們也需要來**思考**怎麼樣子可以在現有的條件之下，能夠**創造出新的機會**，**能夠使兩邊友好**，能夠在兩邊的這些建設上面互相有貢獻，有建樹，如果可以達到**和好**、**立約**，好像所羅門當時的樣子，他們就是**蒙神所祝福的**。



7

十三節開始告訴我們，所羅門既然有了材料，他要**怎麼樣來建殿**...

5:13-15 所羅門王從以色列人中挑取**服苦的人**共有**三萬**，派他們輪流每月一萬人在**黎巴嫩**去；一個月在黎巴嫩，兩個月在家裡。**亞多尼蘭**掌管他們。所羅門用**七萬扛抬的**，**八萬在山上鑿石頭**的。這是一個非常龐大的一個建設的工程，使用上萬的人民勞力等等，當然也就需要**有監管的**，

5:16 此外，所羅門用三千三百**督工的**，監管工人。整個工程需要非常非常多的安排管理，才可以確保安全，這些安全不單是**工人的安全**，也有最後**建築物的安全**等等，這是所羅門大概繼位初期一個最重要的公共建設，龐大的工程。

6:1 以色列人出埃及地後**四百八十年**，所羅門作以色列王第四年**西弗月**，就是**二月**，開工建造耶和華的殿。通常不在一月開工，因為一月是**逾越節**，從逾越節過完之後，二月開工建造神的殿。

6:2 所羅門王為耶和華所建的殿，**長**六十肘，**寬**二十肘，**高**三十肘。



8

一肘的長度根據時代稍稍有一點不同，如果我們用大概**一肘五十公分**來計算，
 那六十肘大概是長三十公尺、寬十公尺、高十五公尺，它**不是一個龐大的建築物**，
 差不多也就是我們現在在我們的環境當中，隨處可以看到的大小的建築物。
 可是這個建築物卻需要非常仔細的來安排**設計和施工**，因為這裡頭有很多**特別的意涵**，
 當所羅門在建造這個的時候，曾經告訴我們他**按著大衛給他的設計**，
 當然在細部上面還有很多需要來考慮的，可是整個的設計，
 不是可以隨隨便便、很容易的來進行。因為這樣子的緣故，
 6:11-12 耶和華的話臨到所羅門說：論到你所建的這殿，
 你若**遵行我的律例，謹守我的典章，遵從我的一切誡命**，
 我必**向你應驗我所應許你父親大衛的話**。



這段話讓我們剛剛所說的建殿的過程，有了一個完全不一樣的意義和焦點，
 所羅門即位初期，在**亞多尼雅**的勢力之下，以及原來支持他的人實在是太多了，
 包括**軍方**、包括**祭司**等等。所以在所羅門繼位的初期，
 對於全國上上下下，不管是官員或者是百姓，
 大家都急於看到所羅門的他的長才。

9

可是這個國家又**沒有外患**，**周圍的國家**也許因著大衛時期的緣故，
 也許因為以色列中也沒有什麼其他太大的動亂，所以在所羅門繼位的時候，
 這些國家**仍然進貢服侍**等等，**這個工程的進行**就會變成非常非常的重要，
 所有人都会非常關心**所羅門的管理**、**所羅門的領導**等等，
 他如何使這一個建造聖殿的工程可以得到大家的**滿意跟祝福**。
 可是神告訴所羅門說，如果你擔心的是那一些，**透過一個龐大的建築計畫**
來顯明你的智慧或才能，那**不是真正的重點**，
 神說論到你所建的這殿，**如果你遵行律例典章**等等，
 所有我向你所說的、向你父親大衛所應許的，**就會成就**。
 重點不在於那個聖殿好像神沒有居所，需要一個住家，
重點在於那些律法的本身是不是被遵行，
 這讓第五章、第六章開始的建殿的描繪有一個**非常不一樣的中心**。
 所有建築物本身都是外在的，都是附帶的，神與人**真正關係的中心**
 是在於我們的**敬虔和順服**，這段話神讓所羅門有非常清楚的引導。
 6:14 開始告訴我們**建造聖殿內部**的一些過程...



10

6:14-15 所羅門**建造殿宇**。殿裡面用**香柏木板**貼牆，
 從地到棚頂都用木板遮蔽，又用**松木板**鋪地。內殿呢，在所有這些地方，
 6:21-22 所羅門用**精金**貼了殿內的牆，又用**金鍊子**掛在內殿前門扇，
 用金包裹。**全殿都貼上金子**，直到貼完。
 所有這些材料都是貴重的，在中東地區最好的，從黎巴嫩而來的**香柏木**，
 在這一些香柏木之上呢，特別是在牆面等等地方都用**金紙**貼上，
 我們可以想像它的**富麗堂皇**。人進到那裡知道，那是我們用我們所能夠
 看得到、找得到最好的材料來建造一個聖殿，為了是要**提醒以色列眾人**，
神是一個與他們同在同住的神。



6:23 他用**橄欖木**做兩個**基路伯**，各高十肘，安在內殿。
 基路伯是在中東地區，中東文化當中非常常見的，
 在今天許許多多各地的博物館都可以看到。
 這些**基路伯**，都有很大的**翅膀**，是為了要表達他們行動
 非常非常地快速，他們可以從這個地方很快地到達那個地方，
 有翅膀象徵著非常非常高的**機動力**。

11

這個**基路伯**，非常快速地可以從這個地方到那個地方的，在中東的宗教信仰裡頭，
 常常成為**神明的使者**，或者成為**神明的保護**，
 這裡告訴我們，在聖殿當中有兩個基路伯。



6:29 內殿、外殿周圍的牆上都刻著**基路伯**、**棕樹**，和**初開的花**。
 要告訴熟悉中東文化信仰的所有的以色列人，**這是神的地方**，
 這裡用了非常多植物的主題，有棕樹、有初開的花，刻在牆上。
 在中東，特別是在以色列猶大南國的區域裡頭，常常是**乾旱**，**寸草不生**，
 在那樣子的地方，如果可以有水、有植物、或者是有花，
 對於他們來說好像是**世外桃源**，那好像是**神明的世界**。
 所以在聖殿的裝飾和雕刻上，使用了非常多這樣子的主題，提醒、告訴以色列人，
神所居住的地方是富足的、是富庶的，神沒有缺欠，
 也因此，以色列人可以在他們的世界當中，**因為信靠神**，
 他們可以進到好像樂園一樣的地方，神為他們**負責**，神**施恩**給他們，
 讓他們**所有需用的也都不缺乏**。
 在這裡，告訴我們所有的建造以及裝飾。

12

6:37-38 所羅門在位**第四年西弗月**，立了耶和華殿的**根基**。到**十一年布勒月**，就是八月，殿和一切屬殿的都按著樣式造成。他**建殿的工夫共有七年**。

七年建造一個其實對我們來說不算是太大的，
在結構上面很簡單的一個建築物，其實是非常長的時間。
這裡頭因為那些雕刻，那些裝飾，以及要包裹金子的部分，
那是**非常費功夫**的。因為工程進行的精細、小心等等，
造成了建造一個不算太大的聖殿，卻花了七年的時間。



7:1 所羅門為自己建造**宮室**，**十三年**方才造成。

千萬不要以為所羅門好像比較愛自己，所以蓋自己要住的地方
花了幾乎是加倍的時間，**十三年**，建造聖殿只花了**七年**。
所羅門為自己建造宮室的部分，絕對不會只有一個房間，好像聖殿一樣。
事實上，這裡的建造宮室大概還包括當時的**國家的行政中心**，
除了**居住**的地方，還有**辦公**的地方等等，
這一些大小規模全部合起來，遠遠不只是聖殿的加倍而已。

13

到了全部都建造完了之後，

8:2 以他念月，就是**七月**，在節前，以色列人都聚集到所羅門王那裡，**一起來獻殿**。

第六章結尾告訴我們是在八月的時候建殿完成，**完工是八月**，

所羅門竟然**等了將近一年的時間**，到了七月，在節期的時候，他才獻殿？

為什麼要等將近一年的時間呢？如果按照我們剛剛所說的，所羅門即位的初期，

除了賞善罰惡之外，他**沒有太多顯赫的功勳**可以對百姓們來證明他是治國的常才，
配作為以色列的君王，神揀選他是有他的道理。

在沒有外患，在國家內部也沒有什麼太大的問題的情況之下，

整個**建殿**的這件事情現在變成**舉國上下關心的焦點**。

大概所有的人每隔一段時間就會互相的詢問，

建殿的工程進行的如何？**到底什麼時候才會蓋好？**

如果他們發現這個殿其實沒有非常非常的大，

整個建築不是非常的龐大，竟然花了七年，而且使用掉國家非常非常多的財富，

大概有許多的人會**懷疑**，會**冷言冷語**，

懷疑錢到底跑哪裡去了？這個工程**有沒有完成的那一天？**



14

如果所羅門是在這樣子的**壓力**之下，理論上他**八月完工**，
我們應該要看見是他**立刻獻殿**，可是所羅門卻沒有這樣做，
他把完工的聖殿放在那裡，**不讓人進去幾乎將近整整的一年**。

為什麼要等將近一年的時間？在那個等待連工程都沒有進行的那一年當中，
我們可以想像不管是在朝廷或者是在民間在地方，**會有各式各樣的言語出現**，
可是**所羅門的堅持**其實非常有道理...

在以色列當中如果要**讓眾民通通都來參與**這個偉大的聖會、**一起來獻殿**，

當然**希望所有人都來**，可是以色列這個國家從北到南，
人民散住在各個鄉村城鎮地方，要讓所有人都來到聖殿這裡**其實不容易**，

古代的傳播通訊又非常的不發達，如果藉助原來有的，

那就是**以色列的節期**，可以在**逾越節**順便獻殿。

所羅門卻沒有選擇逾越節，逾越節告訴百姓

這個神是**拯救我們離開埃及不再做奴隸的神**，

所羅門說這**不是聖殿真正的意義**。



15

所羅門第二可以選的是**五旬節**，是**初熟節**，是大家帶著初熟的穀物來獻給神，
告訴神說我們感謝你賜給我們這些，我們知道後面所有的豐富都是你所賞賜的，
所羅門也沒有選擇這個節，

所羅門說上帝**賜福**給我們**不是單單在物質和享受**上面。

所羅門說選擇的是第三個節，也就是我們剛剛讀到的**七月節期**的那個節，

是**住棚節**，是以色列人在**曠野**的時候，**神的帳篷**支搭在以色列人當中，

神居住在以色列人當中，住棚節要**紀念神與以色列人同住**，

在曠野、在漂流，在好、在不好的時候，**神都與我們同在**。

所羅門雖然在**八月完工**，卻要**等到七月**，等到**住棚節**的時候，

才把眾民從南北各方帶來，一起來**獻殿**，

要告訴以色列百姓那一位原來和我們各處漂流的神，

今天祂**與我們同住**，祂的**名的殿**在這裡，

因為這樣我們可以知道，不管到哪裡，祂都與我們同在。

弟兄姊妹，這就是我們**信仰的神**，**與我們同在的神**。



16