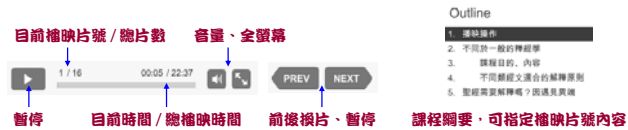


路得記 第一課...

苦難下的一家

播放操作小技術：滑鼠 click 各位置



請按 下一頁 > 開始播放

1

苦難下的一家



胡維華 博士

1:1 當**士師秉政**的時候，**國中**遭遇**饑荒**。在猶大的**伯利恆**，
有一個人帶著妻子和兩個兒子往摩押地去寄居。

1:2 這人名叫**以利米勒**，他的妻名叫**拿俄米**；

他兩個兒子，一個名叫**瑪倫**，一個名叫**基連**，

都是猶大伯利恆的**以法他人**。他們到了**摩押地**，就住在那裡。

這個故事發生在**士師時期**，是摩西約書亞之後，

一直到撒母耳、掃羅、大衛中間的那一段時間，

聖經學者告訴我們，這段時間大概有**兩三百年之久**，

在以色列的歷史上面是**非常動盪**、**非常不安**的階段。

在北方、在南方，以色列各個支派，

他們都忙著要開拓他們自己的領域，他們要在那裡安居樂業，

他們面對的有**迦南人**，有各式各樣的**挑戰**，面對的有**自然環境的困難**需要克服，

許多的樹林需要砍伐，需要整地，需要在那裡能夠**種植**，能夠**放牧**等等。



2

在那兩三百年的時間當中，碰到許許多多的困難裡頭，這裡**路得記**告訴我們，
在猶大**伯利恆**有一個人，他碰到一個非常大大環境的困難，就是**國中遭遇饑荒**。

我們可以想像在那一個非常困難混亂的階段，如果大環境的不順利，

對一個要養家活口，有妻、有兒女的人來說，是一個**非常大的煎熬**。

這個人他的名字叫**以利米勒**，他在那個大環境非常不順利的情況之下，

他帶著妻子、帶著孩子離開了伯利恆，到了**摩押地**，在那裡寄居。

我們很難想像他的心情，但是我們大概可以揣摩的出來，

為了讓自己的妻子、孩子有一個**比較安定的生活的環境**，

至少讓他們可以溫飽，以利米勒決定離開上帝賜給

以色列人的家園，到了**約旦河東的摩押地**，在那裡寄居。

接下來，聖經告訴我們，他們到了摩押地住在那裡之後，

1:3 後來**拿俄米**的丈夫**以利米勒**死了，剩下婦人和她兩個兒子。

1:4 這兩個兒子娶了**摩押女子為妻**，一個名叫**俄珥巴**，一個名叫**路得**，
在那裡住了約有十年。

1:5 **瑪倫**和**基連**二人也死了，剩下**拿俄米**，沒有丈夫，也沒有兒子。



3

路得記一開始不但有**大環境的困難**，還有這一個**家庭裡頭的苦難**...

以利米勒為自己的家庭、為妻子、為孩子的設想，其實沒有讓他們的家庭
經歷更好的環境。很多時候**人生世事**的發展常常超乎我們的**預料之外**，

我們覺得到摩押可能會逃開這個飢荒、沒有飲食的困難，

但是到了摩押地區之後，卻發現有**更大的問題**。

這個家庭遭遇的情況是**以利米勒死了**，故事的主角從**以利米勒**變成了**拿俄米**，

拿俄米一個婦人，在那樣子的一個時代當中，要獨立撫養兩個孩子長大，

其實非常非常的不容易。那是一個以農業為主的時代，**非常靠勞力來謀生**，

又是在**外國人的環境**當中，對**拿俄米**來說沒有親戚、沒有朋友的支援。

他的辛苦好像有一天終於得到了一些安慰，因為**他的兩個孩子長大了**，

他們**都各自娶了妻子**，對**拿俄米**來說，這大概是他一生最大的滿足和安慰。

可是故事的發展呢，讓我們非常的心痛，因為有**更大的苦難**在前面，

接下來的發展是**瑪倫**和**基連**這兩個**拿俄米**的孩子**他們也死了**，

他們娶了妻子之後，大約十年的時間，沒有孩子，兩個男人都死了。

這個家庭**剩下三個孤苦無依的女人**，**拿俄米**和他的**兩個媳婦**。



4

也許會有人覺得這個家庭的苦難，

其實源自於以利米勒一開始他們離開了應許地，離開了上帝給他們的這塊土地，

所以他們好像遭受了接二連三的厄運，甚至於像是咒詛一樣。

不過這個想法呢，不一定有太多的證據可以支持，

因為只要開啟士師記，我們會發現，在以色列境內有太多的人

在敬拜外邦的偶像，即便他們在上帝給他們的土地之上，

可是他們並沒有在那裡真正更忠心、更專一的來敬拜侍奉神，

我們也看見在以色列境內，因為這樣子的緣故，

他們蒙受非常非常大的欺壓逼迫，上帝的刑罰。

不但如此，在聖經當中以色列的歷史上面，也有其他的例子...

創12 亞伯拉罕在飢荒的時候，他下了埃及。

雅各和他的眾子七十個人，也在飢荒當中去了埃及。

這一些在大環境遭受許多的困難的時候為了生存的緣故，

離開應許地，而到其他地方去取得溫飽，

在聖經當中並沒有非常明確的指責。



5

有人會說，如果離開，也許沒有什麼太大的問題，但至少不應該去摩押地。

為什麼呢？摩押在聖經的歷史裡頭，從來就不是什麼太好的地方...

他們有一個亂倫的祖先，創19 羅得在逃難的時候和他的女兒亂倫生下了摩押的祖先。

摩押在後來的文化和信仰當中，非常的糟糕，列王記 摩押的王，

為了要能夠在戰爭當中能夠反敗為勝，他把自己的孩子獻祭、把他燒死，

然後獻給神明，為了是自己能夠從那個困難當中能夠有轉機。

這樣子的文化，這樣子的信仰，非常可怕。為什麼要到摩押地去呢？

為什麼不到其他的地方呢？但是，反過來講，如果從文化的角度，

除了摩押之外，亞捫或者埃及，這些地方也都是在所謂外邦偶像的文化當中，

不見得有哪一個國家，真正的好過摩押這個地方的選擇。

何況，經文非常清楚地告訴我們，以利米勒之所以到摩押地，

不是為了長久在那裡定居，經文很清楚地說，他到那裡去寄居。

我們可以想像，以利米勒當初離開的時候，他心裡頭大概想的是，

在那裡暫時的能夠棲身，當大環境、

當饑荒的問題得到解決、改善，他就可以回來。



6

在故事的後面，我們發現他們還有土地，他們並沒有在離開的時候把土地全部賣掉，

好像他們就不再回應許地一樣。所以，從這一些角度來看，當初離開的選擇，

如果只是為了暫時能夠在沒有辦法生存的情況下，到外地去暫時待一段時間，

情況好轉就要回來，以利米勒離開應許地的決定，不應該被太過責難。

所以，我們大概可以有一個結論，不是因為這一些人他們在人生當中

做了什麼樣錯的事、或者錯的決定，以至於他們遭受非常非常大的苦難。

在我們的人生當中有很多的時候，我們做了非常非常正確的決定，

是我們的智慧聰明、判斷、和家人朋友商量的情況之下，覺得最好的決定，

但是最好的決定不一定永遠都有最好的結果。

人生當中常常有苦難，有各式各樣我們沒有辦法預期，

沒有辦法事先想得到的事情它會發生，並不是因為我們夠聰明，

我們夠有經驗，我們就可以避開所有的這一些。

當大環境有饑荒，我們可以選擇換一個環境。當那個苦難，

是在家裡頭，是親人的死亡，是親人的傷痛的時候，

我們又應該怎麼辦呢？這是路得記往下要告訴我們的。



7

我們沒有辦法逃離親人的苦難，那對於這些苦難，我們又應該怎麼樣來面對？

是這一些苦難讓我們顯出我們真正是什麼樣的人，也讓我們真正顯出

我們有什麼樣子的信仰？這是路得記一開始最吸引人的地方。

大環境非常非常的混亂，在小鄉村，在這一個家庭當中，不管在猶大的伯利恆，

或者後來他們到了外邦，在摩押人的地方，這個小小的家庭裡頭有苦難。

當苦難來臨的時候，你會怎麼樣子的面對呢？

有哪一些是可以讓我們從苦難當中可以熬過去，然後最後可以從苦難當中，

好像轉悲為喜，人生可以有轉機的關鍵呢？這是路得記裡頭要教我們的。

1:6 她就與兩個兒婦起身，要從摩押地歸回；

因為她在摩押地聽見耶和華眷顧自己的百姓，賜糧食與他們。

1:7 於是她和兩個兒婦起行離開所住的地方，要回猶大地去。

對拿俄米來說，原來離開是因為以色列境內有饑荒的問題，

當他們到了摩押，相當一段時間，以色列境內也沒有好轉的狀況，

家裡頭又有兩個孩子要養大，他的丈夫已經過世，

也許拿俄米有相當一段時間，不太關心外在環境的變化。



8

今天，當家中的男人都過世了，突然之間，他意識到他在一個外邦人的地方，他在一個陌生的環境當中，他心裡頭已經沒有什麼盼望，人生好像也不再有意義，在這樣子的情況之下，陌生的環境突然之間變成相當的難以忍受。這個時間，他聽說神已經眷顧了以色列，以色列境內的饑荒的問題已經成為過去，他已經年老，他好像所有的一切也都在摩押地裡失去了，**他想要回家**，

1:7 他就和兩個兒婦起行，他們離開所住的地方。

他們上路了，摩押在約旦河的東邊，伯利恆在約旦河的西邊，拿俄米決定，帶著他的兩個兒婦就開始往西邊走。

他們需要經過約旦河，回到原來拿俄米自己的地方。

很有趣的是，當他們離開了，他們上路了，

1:8a 拿俄米對兩個兒婦說：**你們各人回娘家去吧。**

為什麼會在往西行要回家的路上，突然有一天，

拿俄米要他的兩個兒婦回到他們原來自己的家，

而不是跟剛剛出發的時候，他所想的一樣，

他帶這兩個兒婦一起回到伯利恆呢？



9

我們很難想像拿俄米心情的變化，也許因為一開始，三個女人就一直是相依為命，所以拿俄米從來沒有想到要讓他們回去。可是就在這個進行的過程他發現，今天走的這條路就是當初來的時候的路，他想到當初來到這個外邦人地方的困難，今天他終於越來越接近家鄉了。可是就在這個時候他突然發現，雖然他快回家了，可是眼前的這兩個媳婦才要開始重複拿俄米之前，他年輕的時候所面對的狀況，拿俄米要回家，可是他的兩個媳婦才要開始變成外邦人，

他們才要開始進到以色列那個陌生的環境。

對拿俄米來說，他當然非常清楚這段時間以來他的辛苦，

他看著眼前的這兩個媳婦，他們要經歷他之前

所經歷的辛苦的時候，他心裡頭非常捨不得，

1:8 拿俄米對兩個兒婦說：「**你們各人回娘家去吧。**

願耶和華恩待你們，像你們恩待已死的人與我一樣！

1:9a 願耶和華使你們各在新夫家中得平安！」

於是拿俄米與她們親嘴。



10

對拿俄米來說，這個時間他可以給他們的就是神的祝福，

雖然過程當中有許多的辛苦，也很捨不得，可是為了讓兩個媳婦他們的未來，

人生仍然有可能、仍然有盼望、仍然有幸福的機會，拿俄米決定讓他們回去，

而且他奉神的名為他們祝福，讓他們回去。

1:9b 他們就放聲而哭。在我們的想像當中，以為這是一個非常心酸的場景，

大概拿俄米和他的兩個媳婦，他們都一起哭了。可是再仔細地往下看，

1:10 說：「不然，我們必與你一同回你本國去。」

那個說話的，也就是前面哭的人，換句話說，**只有兩個媳婦哭了。**

為什麼拿俄米沒有哭呢？

理論上，拿俄米是在這裡頭感覺最複雜、最心酸的，

他自己年紀老邁了，可是當他回到以色列地，

雖然是他從小成長的環境，

可是從今以後，他卻是孤苦伶仃一個人。

拿俄米應該要哭，他最有理由哭，可是他卻沒有哭，

反而是這兩個媳婦，他們聽了拿俄米所說的，他們放聲而哭。



11

拿俄米沒有哭的原因大概是，如果他自己就忍不住那個傷痛，他如果哭得稀哩嘩啦，然後要說服這兩個媳婦，告訴他們說：我沒有事，我可以照顧自己，我可以一路平平安安地回到伯利恆，我可以在那裡有好的生活。

他的哭和他所要說服的，他講的這些話，大概很難兜得攔。

拿俄米強掩心中的那個傷痛，不願意讓他心中的那個痛苦顯露在

他的表情、動作上面，這是一個非常為晚輩想的長輩、

非常難得的婆婆，他為了要讓他的媳婦可以安心，

可以願意回到自己的娘家，在那裡重新有人生的開始，他強掩悲痛。

創38 提到一個故事，讓我們對中東這個時期的文化背景有更多一點的瞭解。

猶大有三個兒子，老大娶了妻子，後來死了，於是他叫他的二兒子娶嫂嫂為妻。

這在古代的近東裡頭是一種風俗，要確定已經死去的男人他可以有後裔，

因為每一個人都有土地，後裔才能夠承繼那個土地，為先人留名。

後來老二也死了，猶大開始擔心老三，他擔心老三娶了這個嫂嫂，

恐怕也會遭遇不測，猶大就開始猶豫，可是又不敢真正叫這一個媳婦就回家，

然後自己重新再嫁，去尋找他人生的第二春。



12

猶大在兩難當中，可是他不敢放手，他不敢放棄，為什麼？

因為在那個風俗之下，他對那已經死去的兩個孩子有責任。

同樣的情況會在拿俄米身上產生壓力，對這兩個媳婦來說，

他們知道拿俄米讓他們回去，必須要承擔那個風俗之下的責任，

當他回到他的親族當中，所有人都知道你有孩子、娶了媳婦，

那些媳婦理論上應該要改嫁，要為死去的丈夫留名。

為什麼他們都回家不再做這些事呢？因為拿俄米要他們回家，

因為拿俄米說，願你們各在新夫家中得平安。

當拿俄米這樣子提出解釋的時候，在拿俄米的親族當中，他必須要承擔相當的責任，

說不定會有批評、責難。兩個媳婦他們在那一個文化和風俗之下，

知道拿俄米所承擔的這個痛苦，是為這兩個媳婦的未來，為他們的幸福著想，

他算是一肩扛起所有這些將來可能發生的困難。

對這兩個媳婦來說，婆婆真的是愛他們，所以願意自己來承擔這些，

因此他們在這裡，他們放聲大哭，

他們說：不然，我們必與你一同回你本國去，你愛我們，我們也願意愛你。



13



有一些時候我們想想，在我們的人生當中，

我們每一個人都或多或少、或早或晚，碰到各式各樣的困難，

有的大、有的小，小的困難可能咬牙幾天、幾個禮拜、幾個月，

一段時間它過去了，我們的人生進入另外一個階段，

我們又有幸福、又有快樂、又有朋友、又有家人。

有一些時候，這些困難非常的深刻，可能是親人的過去，生病或者死亡，

有一些時候，這個傷痛會在我們的心裡頭非常非常的長久。

當我們碰到特別是大的苦難、困難的時候，我們如何面對呢？

很多時候，我們看見、我們聽見的故事是，人在這樣的情況之下，

容易就意志消沉，容易就把自己和其他的人隔絕開來。

為什麼呢？因為我們覺得心裡頭那個傷痛，沒有人可以瞭解，

我們害怕再有一些比較深刻的關係，

我們說不定也嘗試讓自己的心能夠麻痺起來，

所以我們可以忘記那些痛苦一樣。



14

可是聖經這裡告訴我們一個面對苦難的時候非常特別的方式，

它不是隔離，它不是冷凍，它不是麻痺，是什麼呢？

是為你所愛的這一些人、為你周圍的人著想，

當我們更願意為別人想、嘗試去愛別人，才有真正面對苦難的資源和幫助。

人在苦難之下，會因為心中的傷痛，只想到自己，當我們只想到自己的時候，

其實我們也都知道，我們個人沒有辦法真正面臨太大的困難，

在困難之下，只有哭泣、只有眼淚，我們只會回想過去、沒有人敢想未來。

可是在這裡，拿俄米和他的兩個媳婦，他們活出了一個非常值得羨慕的榜樣，

即便在這麼大的痛苦之下，這三個女人都有許多的悲哀，

可是他們卻願意為別人著想。當他們願意為別人著想，

願意把別人的幸福、別人的快樂放在自己的幸福和快樂之前，

他們的人生反而可以有轉機。

路得記最可貴的就是在苦難之下見證了幾個非常微小的人物，

他們繼續堅持要為別人著想。是在這樣子的情況之下，

這個故事可以慢慢地由悲劇變為喜劇。



15